

Message aux élèves en ce 23. 3. 20

Deux choses :

-Vous lancez maintenant la rédaction de votre prochaine chronique : ma gestion du territoire, du territoire de chacun, de mon territoire, en ces temps de confinement.

15 à 20 lignes, paragraphes donc plan, introduction et conclusion, phrases bien ponctuées, terminaisons des mots logiques, mots expressifs, comparaisons et métaphores, analyse des réactions du corps et du psychisme et du cœur, finale = une réflexion, tonique, personnelle, ouverte sur l'avenir, peut-être avec point d'exclamation

Travail à faire en 4 temps : première écriture, travail de la rédaction, relecture finale en cochant parce que fait chaque point ci-dessus de la consigne, mise en page

Durée évaluée : minimum 2 h 30 réparties sur plusieurs fois

Envoi des textes, éventuellement illustrés par dessin personnel, pour jeudi le 26. 3. 20

-Je m'inquiète un peu pour vous. Corrigeant vos chroniques, j'entrevois que dans l'ensemble vous travaillez beaucoup et longtemps dans la journée. C'est bien de travailler scolairement. Je le préconise. Mais est-ce que vous jouez ?

Est-ce que vous jouez vraiment ? Pas seulement avec des jeux sur internet !

Est-ce que vous jouez pour de vrai avec du vrai, très beau ?

Je dis bien « jouer », pas « s'amuser ».

Je dis « jouer », ce qui est une activité noble, et grave, à la fois sérieuse et légère, à la fois simple et riche, toujours intelligente, divine (« Moi, dit la Sagesse-Christ, je suis venu jouer, jouer avec les enfants de hommes »).

Vous le savez, c'est terrible un adulte qui ne joue plus... Vous vous souvenez de la dictée ? « Alors qu'elle arrivait encore, avec bien des conditions difficiles, à être encore une petite fille... » Oui, Vigneault !

A plus, EF