

21. 4 . 2020

Bonjour à vous !

Vous avez hier approché un récit pour descendre en soi, par la porte dans l'arbre, la porte en soi.

Il y a cette même dynamique dans le tableau de Rembrandt représentant le philosophe au bas d'un magnifique escalier (Colimaçon). Allez voir ! Cherchez les symboles ! C'est beau, mystérieux et ... évident.

L'enjeu d'un confinement réussi est là ! Vous remarquerez qu'il aboutit sur de l'ouvert. Quels en sont les signes dans le tableau ?

En quoi, dans cette expérience du philosophe, qui est celle de nombre d'entre vous, je le sais par vos courriers, est-elle liberté dès avant le fin du confinement ?

Lisez le tableau ! Vous lirez vos vies ! Et vous pourrez être fier(e)s, fier(e)s ... de vous !

A plus, EF